

『物質と精神を繋ぐ フォノグラム—音の図形』 正誤表

下記部分に誤りがありました。お詫びして訂正申し上げます。

ページ	右段／左段	行数	訂正前	訂正後
49	左	20	60度	120度
60	右	21	部分で聞く音	部分で聴く音
92	右	14	語られているも	語られているもの
97	右	27	前かがみや筋肉のアンバランスが原因ですので、	前かがみが、筋肉のアンバランスの原因ですので、
98	右	20	体の歪みが	身体の歪みが
104	左	11	人間の体というのは	人間の身体というのは
104	左	19	痛い所だけを直す	痛い所だけを治す
107	左	10	広がるようになります	広がるようになります
109	右	22	ブラウエルの不動点定理	ブラウワーの不動点定理
115	右	9	デットポイント	デッドポイント
175	左	24	協和、不協和	協和・不協和
208	左	28	圧電スピーカー	振動スピーカー
236	—	2	外に	外から
238	—	24	変わらないでしょうか	変わらないでしょうか
239	—	10	空しさ	虚しさ
245	—	33	戦って	闘って
249	—	2	回復していくことができるという	回復していくことができるか? という
249	—	23	渦巻フォグラム	渦巻フォノグラム
258	—	17	自分のものの	自分のものに
265	—	12	壊れてしまって	壊れてしまっ
267	—	30	思ます	思います
268	—	14	同時に持つこととは	同時に持つことは

※行数は見出し等を除外してカウントした数になります。